





Kreative an den Markt! Erfolgreiches Marketing beginnt beim Gründer.

Ein profiliertes Angebot entwickeln

Jörn Krug, Gründungsservice an der Filmuniversität, Juni 2019

Jörn Krug, Leiter Gründungsservice





Diplom-Medienwissenschaftler, Studium Kunst & Medien, Germanistik und Psychologie

Arbeit als Lektor (ZDF), in der Filmförderung, Fernsehproduktion, Medienforschung und Berater. Seit 2015 Projektleiter Gründungsservice

Themen: Innovation und Geschäftsmodelle in der Kreativwirtschaft, Wissensmedien, Content und Technologie







gefördert durch das Ministerium für Arbeit, Soziales, Gesundheit, Frauen und Familie sowie das Ministerium für Wirtschaft und Energie aus Mitteln des Europäischen Sozialfonds und des Land-Brandenburg.

Unser Ziel für die Gründer*innen:





Ausreichende Einnahmen für euch und eure Projekte.

Chancen, um euch und eure Angebote zu entwickeln und zu innovieren.







gefördert durch das Ministerium für Arbeit, Soziales, Gesundheit, Frauen und Familie sowie das Ministerium für Wirtschaft und Energie aus Mitteln des Europäischen Sozialfonds und des Land Brandenburg.

-

Unser kostenfreies Angebot für die Selbstständigkeit





Beratung & Begleitung

- Geschäftsmodell-Check
- Fördermittelakquise
- Individuelles Coaching (ab Juni)
- Mentoring mit Branchen-Insidern (im Aufbau)



Veranstaltungen

- Trainings, Seminare und Vorträge
- von Know-How bis zu intensiven Workshops zur Entwicklung des eigenen Vorhabens



Unsere Zielgruppe

- Studierende
- Alumni
- Akademische MitarbeiterInnen







gefördert durch das Ministerium für Arbeit, Soziales, Gesundheit, Frauen und Familie sowie das Ministerium für Wirtschaft und Energie aus Mitteln des Europäischen Sozialfonds und des Land-Brandenburg.

Bestandsaufnahme



"Gründung"

weit entfernt oder schon lange erledigt?





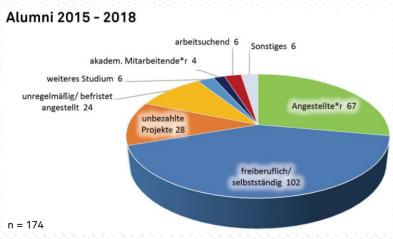


efördert durch das Ministerium für Arbeit, Soziales, Gesundheit, Frauen und Familie sowie das finisterium für Wirtschaft und Energie aus Mitteln des Europäischen Sozialfonds und des Lande randenhurg

5

Gründen aus der Filmuni

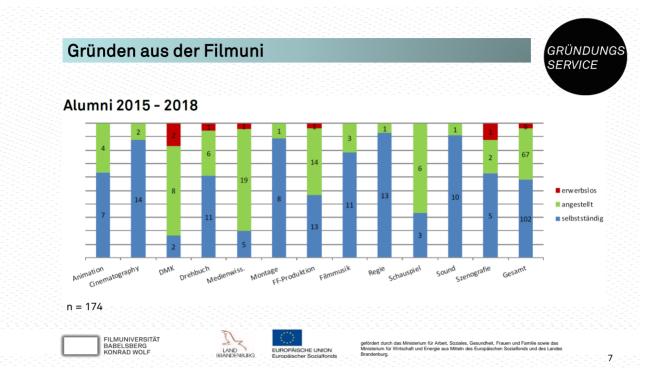




FILMUNIVERSITÄT BABELSBERG KONRAD WOLF LAND

EUROPÄISCHE UNION Europäischer Sozialfond

gefördert durch das Ministerium für Arbeit, Soziales, Gesundheit, Frauen und Familie sowie das Ministerium für Wirtschaft und Energie aus Mitteln des Europäischen Sozialfonds und des Land Brandenburg.



Selbstständig in der Kreativwirtschaft



254.700 Unternehmen **102,4 Mrd. €** Bruttowertschöpfung

2,0 % mehr Bruttowertschöpfung (im Vergleich zu 2016) **158,6 Mrd. €** Umsatz **622.700 €** Umsatz je Unternehmen

3,4 % mehr Kernerwerbstätige (im Vergleich zu 2016)

4,3 % mehr sozialversicherungspflichtig Beschäftigte (im Vergleich zu 2016)

1.157.683Kernerwerbstätige

5,1% Gründungsrate

517.604

geringfügig

3,6 % der gesamtdeutschen

Quelle: BMWI (2018)

zialfonds und des Landes

Selbstständig in der Kreativwirtschaft



Kategorie	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017*	Veränderung 2016/2017
Anzahl Unternehmen (in Tausend)1a										
Kultur- und Kreativwirtschaft (KKW)	238,5	239,5	244,3	245,8	246,4	247,0	250,4	254,5	254,7	0,07%
Anteil KKW an der Gesamtwirtschaft	7,61%	7,57%	7,60%	7,56%	7,60%	7,62%	7,69%	7,79%	7,74%	
Umsatz (in Milliarden Euro)										
Kultur- und Kreativwirtschaft (KKW)	134,3	137,3	141,0	143,3	143,2	146,9	152,1	158,8	158,6	-0,15 %
Anteil KKW an der Gesamtwirtschaft	2,74 %	2,62%	2,48%	2,49%	2,48%	2,50%	2,54%	2,61%	2,56%	

Quelle: BMWI (2018)







gefördert durch das Ministerium für Arbeit, Soziales, Gesundheit, Frauen und Familie sowie das Klinisterium für Wirtschaft und Energie aus Mitteln des Europäischen Sozialfonds und des Lande Kanadahuru.

a

Schlussfolgerungen



- Immer mehr steigen als Freie in die Branche ein.
- Der Markt wächst, aber die Anzahl der Selbstständigen wächst stärker.
- Ein hochkompetives Umfeld, in dem weniger Umsatz für den Einzelnen bleibt.
- Es braucht Strategien für die Positionierung in einem gesättigten Markt.







gefördert durch das Ministerium für Arbeit, Soziales, Gesundheit, Frauen und Familie sowie das Ministerium für Mirtschaft und Energie aus Mitteln des Europäischen Sozialfonds und des Land-Brandenburg.

Entwicklungsstufen













Wunscherfüller

noch kein Profil

Passen sich dem Auftrag und dem Auftraggeber an (auch im Preis)

Kein unternehm. Selbstverständ-nis

profiliert

tun wollen

Angebot klar und stimmt zur Persönlichkeit / Authentizität

delegieren, was ihnen nicht liegt an Profis

Team

wissen, was sie gerneErgänzen ihre Kompetenzen

> promoten sich gegenseitig

schaffen auch qualitativ mehr, als sie alleine könnten

Netzwerker

Bieten der Gemeinschaft etwas Neuerungen radikal

Sind eingebunden in

Kapazitätsauslastung verbessert

Innovatoren

Mit einzigartigen Probleme lösen

ein größeres Ganzes testen Annahmen







Traits-Approach



Empirische Untersuchung: Welche Persönlichkeitseigenschaften sind wichtig für den Erfolg?

- Ausbildung, sozioökonomischer Status / Familienhintergrund sind allesamt irrelevant!
- Ausdauer / Durchhaltevermögen!
- Der Erfolg kommt, wenn ich mich begeistere, meine Zeit und Energie einbringen zu können.
- Die Idee muss mit mir zu tun haben
- Stimmigkeit zur Person ist wichtiger, als die Gelegenheit, der Trend oder die Nachfrage. Nur dann bin ich bereit, meine Ressourcen einzubringen.







Beispiel



■ 1 € STARTUP







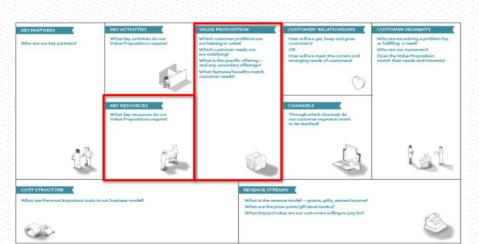


gefördert durch das Ministerium für Arbeit, Soziales, Gesundheit, Frauen und Familie sowie das Ministerium für Wirtschaft und Energie aus Mitteln des Europäischen Sozialfonds und des Land Randenburu.

---13

GRÜNDUNGS SERVICE

Ressourcen und Werte



FILMUNIVERSITÄT BABELSBERG KONRAD WOLF





gefördert durch das Ministerium für Arbeit, Soziales, Gesundheit, Frauen und Familie sowie das Ministerium für Wirtschaft und Energie aus Mitteln des Europäischen Sozialfonds und des Land Brandenburg.

1/

Die eigenen Ressourcen





Explizites Wissen über Ressourcen von Person und Team



Implizites Wissen über Ressourcen von Person und Team

"we know more than we can tell" Michael Polanyi, 1966







gefördert durch das Ministerium für Arbeit, Soziales, Gesundheit, Frauen und Familie sowie das Ministerium für Wirtschaft und Energie aus Mitteln des Europäischen Sozialfonds und des Land Brandenburg.

15

Ziele und Profile



Ziele sind zentral für die Entwicklung.

Wenn ich mein eigenes Ziel umsetze, werden außenstehende auch mein Profil erkennen.

Ziele ändern sich, aber man sollte sie haben.









gefördert durch das Ministerium für Arbeit, Soziales, Gesundheit, Frauen und Familie sowie das Ministerium für Wirtschaft und Energie aus Mitteln des Europäischen Sozialfonds und des Lande Brandenburg.

Ziele und Profile











gefördert durch das Ministerium für Arbeit, Soziales, Gesundheit, Frauen und Familie sowie das Ministerium für Wirtschaft und Energie aus Mitteln des Europäischen Sozialfonds und des Landes

17

Fokus auf persönliche Ziele





Nimm dir Zeit, um deine eigenen Wünsche und Ziele in jeder Rubrik zu finden. Konkretisiere das Ziel in Unterpunkten und ergänze konkrete Handlungen. Wo siehst du deine persönlichen Prioritäten? Was kannst du tun, um stärker deine priorisierten Ziele zu verfolgen? Hast du das Gefühl, dass die Bereiche in einem guten Verhältnis zueinander stehen? Was gibt dir Kraft? Was kostet dich Kraft?







gefördert durch das Ministerium für Arbeit, Soziales, Gesundheit, Frauen und Familie sowie das Ministerium für Wirtschaft und Energie aus Mitteln des Europäischen Sozialfonds und des Land-Brandenburg.

Team und Kooperation



- Einzelkämpferdasein aufbrechen durch Aufbau von formellen oder informellen Kooperationen: Netzwerke, Bietergemeinschaften, teambasierte Unternehmen
- Erwartungen klären, wer mediiert?, Erwartungen ändern sich!
- Rollen und Kompetenzen (die Fach-Profile dürfen sich ähnlich sein, die Rollen sollten es nicht)
- Leadership / (Projekt-) Management / unternehmerische Verantwortung
- Spielregeln klären / Verträge: Urheberschaft klären, Verwertungshoheit, wer haftet?, was gebe ich?, was will ich herausbekommen?







gefördert durch das Ministerium für Arbeit, Soziales, Gesundheit, Frauen und Familie sowie das Ministerium für Wirtschaft und Energie aus Mitteln des Europäischen Sozialfonds und des Land

10

Mögliche Strategien zur Profilierung



- Spezialisierung auf ein besonderes T\u00e4tigkeitsfeld
 - Bsp. Medien -> Kinofilm -> Visual Effects / Postproduktion -> digital paint artist
- Spezialisierung auf ein Thema
 - Bsp. Von TV-Redaktion zu Wissenskommunikation trimedial
- Spezialisierung auf eine engere oder ganz andere Zielgruppe
 - Bsp. Von Grafik zum "Visual Strategyst"
- Profilierung als Teamprozess
 - Gemeinsame Stärken
 - Neue Wertschöpfung durch Zusammenspiel







gefördert durch das Ministerium für Arbeit, Soziales, Gesundheit, Frauen und Familie sowie das Ministerium für Wirtschaft und Energie aus Mitteln des Europäischen Sozialfonds und des Land Brandenburg.





MELDET EUCH!

Jörn Krug
Gründungsservice
Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF
Potsdam-Babelsberg
Marlene-Dietrich-Allee 11, D-14482 Potsdam
https://www.filmuniversitaet.de/studium/gruendungsservice/
www.facebook.com/gruendungsservice









